

STEND „TÕDE JA ÕIGUS“ – EESTI TUNTUIM LUGU

1. Milline teos on pentaloogia? Selgita väidet, et pentaloogia kirjutamine oli Tammsaarele ühtaegu pika kavandamise kui spontaanse ja intensiivse kirjutamise periood.

STEND „TÕE JA ÕIGUSE“ KIRJUTAMINE

2. Millistes teose osades kasutas Tammsaare omaeluloolist materjali kõige rohkem? Millist? Millises osas leidub seda kõige vähem?

STEND „VARGAMÄE SÜND“

3. Mis raamatust on võetud Vargamäe loomise kirjeldamiseks fraas “sõna saab lihaks”? Mida see fraas tähendab? Kuidas sa seda stendilt loetu valgel mõistad?

4. Miks võrdleb Ilmar Sikemäe Vargamäed eeposes “Kalevipoeg” kujutatud paikadega

Kaart Lõuna- ja Põhja-Tammsaare talude maadega

5. Uuri kaarti ja selgita sellele toetudes, miks oli Tammsaarel võimalik oma kodukoha maade jaotust eeskujuks võttes “Tõe ja õiguse” esimesse osasse kirjutada nii palju kohtuasju (piiritülisid)?

STEND „TÕE JA ÕIGUSE PROTOÜÜBID“

6. Kumb Andrese naistest vastas paremini Anton Hansen Tammsaare kirjeldusele oma emast?

7. Mis raamatust pärineb suure tamme lugu? Kes seda Anton Hansen Tammsaare mälestuste järgi jutustas/laulis?

STEND „TAMMSAARE SÕNAD „TÕE JA ÕIGUSE“ KOHTA“

“Avalik kiri A.H. Tammsaarele”

8. Keda eestlastest peab Tammsaare eurooplasteks?

Milles näeb ta eestlase ja eurooplase ühisjooni?

9. Meenuta, millised olid rühmituse Noor-Eesti loosungid. Leia kirjast lause, mis peegeldab üht nooreestlaste juhtmõtet.

Intervjuu Päevalehele

10. Millele keskendus Tammsaare “Tõde ja õigust” kirjutades? Miks? Selgita oma vastust näitega Eesti 20. sajandi II poole ajaloost.

Stend ““Tõe ja õiguse” lugemine” + vasakul olev ekraan

11. Leia tsitaatidest mõni mõte, mis sulle meeldib.

Pildista seda/kirjuta välja ning kirjuta sellest lähtudes vähemalt 50-sõnaline mõttearendus. (sobib kodutööks)

Stend “Igavikuline “Tõde ja õigus””

12. Millistele teostele on romaanis “Tõde ja õigus” viiteid?

13. Milliseid arhetüüpeid teemasid, motiive ja karaktereid teos sisaldab? Selgita seoseid.

Ajaleht Sotsiaaldemokraat (uksel)

14. Selgita, kuidas saad aru, mis siis täpsemalt Pülistveres toimus.

TEATRITUBA

15. Miks võib Juuditit Tammsaare samanimelisest draamast pidada *femme fatale*'iks?

16. Mille poolest erineb Tammsaare Juudit Piibli prototüübist?

17. Vaata videost “Tõe ja õiguse” II osa dramatiseeringut (Linnateater 2005). Mille poolest erineb 20. sajandi alguse kool tänapäevasest?

AITÄH, ET KÜLASTASID TAMMSAARE MUUSEUMIT VARGAMÄEL!

